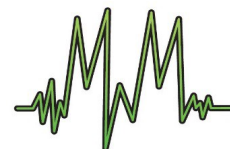




VI OGÓLNOPOLSKIE MISTRZOSTWA W TAŃCU NOWOCZESNYM MARK'N'MOVE



MARK 'N' MOVE
CHAMPIONSHIPS

DISCO DANCE, HIP HOP, INNE FORMY, PERFORMING ART IMPROVISATION
LUBOŃ 2020



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO
MAREK WOŹNIAK

REGULAMIN

ORGANIZATOR
FUNDACJA DZIECI TAŃCA



WSPÓŁORGANIZATOR
SZKOŁA RUCHU I TAŃCA KONTRAST
MARKIEWICZ ART COMPLEX

Zawody zostaną rozegrane uwzględniając wytyczne Głównego Inspektora Sanitarnego oraz Ministerstwa Zdrowia

POZnań*

Patronat Honorowy
Prezydenta Miasta Poznania

PATRONAT HONOROWY

MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO
PREZYDENT MIASTA POZNAŃ
BURMISTRZ MIASTA LUBOŃ
POLSKA FEDERACJA TAŃCA



PATRONAT HONOROWY
BURMISTRZ
MIASTA LUBOŃ



PATRONAT MEDIALNY

RADIO POZNAŃ
TVP 3
GŁOS WIELKOPOLSKI

TERMIN

24-25.X.2020

24.X.2020 – DISCO DANCE, INNE FORMY, PERFORMING ART

25.X.2020 – HIP-HOP

Biorąc pod uwagę obecną sytuację w kraju zawody mogą się odbyć tylko w sobotę dnia 24.10

MIEJSCE

HALA SPORTOWA LOSIR
UL. HUGONA KOŁĄTAJA 2 62-030 LUBOŃ K/POZNAŃ



Markiewicz
Art Complex

KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

IWONA MARKIEWICZ – SZKOŁA RUCHU I TAŃCA KONTRAST
+48 601-551-282 markiewicz.taniec@gmail.com

Zawody otwarte, przeznaczone dla klubów niezrzeszonych w żadnej organizacji tanecznej w Polsce oraz zrzeszonych w Polskiej Federacji Tańca i organizacjach partnerskich działających na terenie RP.

CELE TURNIEJU

- konfrontacja dorobku amatorskich zespołów tanecznych
- popularyzacja tańca wśród dzieci, młodzieży i dorosłych jako forma aktywnego wypoczynku
- wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania
- zachęcanie do aktywnego spędzania czasu
- integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play
- konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami
- promocja miasta Luboń oraz Poznań

KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE

24.X.2020- SOBOTA		
DISCO DANCE		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Solo	<p><u>POCZĄTKUJĄCY:</u> Tancerze , dla których Mark'n'Move będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych - czas prezentacji 30-40 sek (muzyka organizatora)</p> <p><u>ŚREDNIOZAAWANSOWANI:</u> Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału - czas prezentacji 40-50 sek (muzyka organizatora)</p> <p><u>ZAAWANSOWANI:</u> Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych rangi Mistrzowskiej - czas prezentacji do 1 min (muzyka organizatora)</p>	<p>Mini Dzieci 7- (2013 i młodszy)</p> <p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-14 (2007-2006)</p> <p>Juniorzy 15-16 (2005-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p>
Duety	do 1 min. (muzyka organizatora)	<p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-14 (2007-2006)</p> <p>Juniorzy 15-16 (2005-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p>
Grupy (3-7 osób)	Dzieci – 1 min 30 sek. Juniorzy i Dorośli – 2 min (muzyka własna)	<p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-16 (2007-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p>
Formacje (8-24 osób)	2 min 30 sek. – 3 min (muzyka własna)	<p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-16 (2007-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p>

24.X.2020 – SOBOTA

PERFORMING ART IMPROVISATION

Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Solo (bez podziału na stopnie zaawansowania)	<p>Performing Art Improvisation – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje indywidualne do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych!!! Obowiązujący kolor stroju - czarny.</p> <p>Akrobatyka zabroniona w prezentacjach grupowych. (muzyka losowo wybrana przez organizatora, podana zostanie lista utworów na maila i na FB)</p>	<p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-14 (2007-2006)</p> <p>Juniorzy 15-16 (2005-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p>

24.X.2020 – SOBOTA

INNE FORMY*

Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Grupy (3-7 osób)	2 min 30 sek. – 3 min (muzyka własna)	<p>Mini Dzieci 7- (2013 i młodszy)</p> <p>Dzieci 12- (2007 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-16 (2007-2004)</p>
Formacje (8-24 osób)	2 min 30 sek. – 4 min (muzyka własna)	<p>Dorośli 17+ (2004 i starsi)</p> <p>Dorośli 2 – 31+ (1989 i starsi)</p>

* W kategorii Inne Formy dozwolone są prezentacje JAZZ DANCE, MODERN, TANIEC KLASYCZNY, TANIEC WSPÓŁCZESNY, SHOW DANCE, INSCENIZACJA TANECZNA, PRODUKCJA we wszystkich technikach wyłączając Disco Dance, Hip Hop, Taniec Towarzyski, Taniec Ludowy i Rock'n'roll.

25.X.2020 – NIEDZIELA**HIP – HOP**

Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
Solo	<p>POCZĄTKUJĄCY: Tancerze , dla których Mark'n'Move będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych - czas prezentacji 30-40 sek (muzyka organizatora)</p> <p>ŚREDNIOZAAWANSOWANI: Tancerze, którzy startowali w ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału - czas prezentacji 40-50 sek (muzyka organizatora)</p> <p>ZAAWANSOWANI: Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych rangi Mistrzowskiej - czas prezentacji do 1 min (muzyka organizatora)</p>	<p>Mini Dzieci 7- (2013 i młodszy)</p> <p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-14 (2007-2006)</p> <p>Juniorzy 15-16 (2005-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p>
Duety	do 1 min. (muzyka organizatora)	<p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-14 (2007-2006)</p> <p>Juniorzy 15-16 (2005-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p>
Grupy (3-7 osób)	2 min (muzyka własna)	<p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-16 (2007-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p> <p>Dorośli 2 – 31+ (1989 i starsi)</p>
Formacje (8-24 osób)	2 min 30 sek. – 3 min (muzyka własna)	<p>Dzieci 12- (2008 i młodszy)</p> <p>Juniorzy 13-16 (2007-2004)</p> <p>Dorośli 17+ (2003 i starsi)</p> <p>Dorośli 2 – 31+ (1989 i starsi)</p>

W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej. W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy wyższej kategorii wiekowej i 2 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie.

W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej wyższej kategorii wiekowej.

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Przesłanie zgłoszenia poprzez formularz elektroniczny – rejestracja na stronie: danceit.pl?55
do dnia 15.X.2020 (czwartek) wraz z potwierdzeniem opłaty startowej na adres: zawody@fdt.poznan.pl
W razie potrzeby wszelkiej pomocy w elektronicznej rejestracji udzieli administrator – kontakt@danceit.pl
System jest prosty, intuicyjny i wygodny :)

Uwaga! Po ww. terminie zgłoszenie będzie przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.

2. Dokonanie opłaty startowej **do dnia 15.X.2020** w wysokości:

30zł – solo, 50zł – duet, 140zł – grupa, 300zł – formacja

na konto: ING Bank Śląski Poznań
58 1050 1520 1000 0023 0093 8335

Fundacja Dzieci Tańca os. B.Chrobrego 117 60-681 Poznań
z opisem za co wniesiono opłatę np.: „OMT, nazwa klubu, opłata startowa 5xSOLO, 2xDUET”

W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia.

Nie będzie możliwości wpłacania opłaty startowej na miejscu. Opłaty w dniu zawodów nie będą przyjmowane!

Zainteresowanych otrzymaniem faktury za opłatę startową prosimy o podanie danych niezbędnych do wystawienia dokumentu na co najmniej 7 dni przed zawodami.

3. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników w dniu turnieju w godzinach rejestracji.

NAGRODY

- certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów
- medale za miejsca I, II, III dla solistów i duetów
- dyplomy dla finalistów w kategorii solo, duety
- puchary i medale za miejsca I, II, III dla grup i formacji
- dyplom dla finalistów grup/formacji
- nagroda główna GRAND PRIX – dla najlepszej formacji w danym dniu - wybranej przez Jury

JURY

Turniej oceniany będzie przez 5 osobowe Jury złożone z sędziów Polskiej Federacji Tańca oraz osób niezrzeszonych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym. Zawody oceniane będą poprzez „skating system”.

BILETY WSTĘPU DLA PUBLICZNOŚCI / AKREDYTACJA FOTO/VIDEO

- 20zł - bilet normalny
- 10zł – bilet ulgowy (dzieci i młodzież szkoły podstawowej– za okazaniem legitymacji szkolnej)
- dzieci do lat 6 – GRATIS!
- akredytacja FOTO/VIDEO – GRATIS!

Bilety można będzie zakupić w dniu zawodów.

Bilety upoważniają do wejścia tylko i wyłącznie na strefy wyznaczone dla publiczności.

Zastrzegamy prawo do rozegrania zawodów bez publiczności / w przypadku dodatkowych obostrzeń GIS i MZ/

UWAGI KOŃCOWE

1. Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych, bez makijażu, bez ozdób, frędzli, kamieni. Nie szyjemy kostiumów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! Liczy się tylko taniec!!!
2. O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii a w szczególności grupy początkującej.
3. O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.
4. Każdy uczestnik zawodów może być członkiem tylko jednej formacji lub grupy w danej kategorii
5. W przypadku małej ilości zgłoszeń organizator zastrzega prawo do połączenia kategorii lub odwołania kategorii.
6. Wymiary parkietu 12x14 m, który może zostać podzielony w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach
7. Godziny otwarcia rejestracji 7:30-8:30. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Rachunki będą wystawiane po wcześniej informacji mailowej (należy podać dane do rachunku) i odesłane mailowo lub tradycyjnie pocztą na wskazany adres
8. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej wraz z elektronicznym zgłoszeniem dołączając jako plik mp3 lub oddać akustykowi minimum 10 minut przed prezentacją na

opisanym nośniku dźwięku . Mimo wysłania muzyki drogą elektroniczną prosimy dla pewności mieć kopię przy sobie.

9. Podczas zawodów organizator zapewni opiekę medyczną
10. Należy pamiętać, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni
11. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
12. Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso.
13. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić podłogę.
14. ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych zaawansowania lub wiekowych
15. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Zawodów z Sędzią Głównym.
16. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nim w trakcie trwania zawodów leży po stronie delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej ilości opiekunów
17. Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z zawodów nie powoduje zwrotu wpłaconej opłaty startowej
18. W trakcie zawodów działać będzie catering zamówienia można dokonać telefonicznie u p.Małgorzaty Konik 504227272 i mailowo mkpiccobello@gmail.com (cena zestawu 16 zł). Opłaty za obiady wpłata na nr konta 43 1160 2202 0000 0001 4761 8025 (w tytule: usługa cateringowa, nazwa klubu, ilość zamówionych posiłków, dzień). Firma cateringowa wystawia faktury, proszę podać dane na maila mkpiccobello na tydzień przed imprezą.
Zestawy:SOBOTA – zupa pomidorowa, kotlet mielony wieprzowy, ziemniaki puree, surówka
NIEDZIELA – rosół, kotlet de volaille , ziemniaki puree, surówka z białej kapusty z marchewką
19. Noclegi:
 - Ewa Ruszkowska tel: 501 707 842 , mail: rezerwacja@noclegipodrodze.pl, ul.11 Listopada 88, Luboń (niedaleko hali)
 - Hotel MAX ul.Kościuszki 79 Luboń, - Hotel Poznański ul.Krańcowa 4 Luboń
 - Hotel Sunny ul. Kowalewicka 12 B Luboń - Villa Hof ul. Sienkiewicza 30 Luboń
 - Noclegi „U Zosi” ul. Rivoliiego 33 A Luboń
20. Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora
21. Podczas zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ
22. Udział w zawodach równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video, telewizyjną i foto wszystkich prezentacji tanecznych
23. Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora
24. Każdy klub otrzymuje bezpłatną wejściówkę dla trenera oraz 1 opiekuna na 15 zawodników. Przypadku, gdy klub zdecyduje się na większą ilość opiekunów, wejściówki należy zamówić u organizatora (zaznaczając to w zgłoszeniu). Wejściówki te będą przekazane przedstawicielowi klubu przy rejestracji po dokonaniu opłaty w wysokości 20zł, która upoważnia do przebywania w szatni i przy parkiecie
25. W przypadku małej ilości zgłoszeń turniej może być rozegrany 1 dnia w sobotę 24.10.2020

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji zawodów jest Fundacja Dzieci Tańca z siedzibą w Poznaniu, oś. B. Chrobrego 117, wpisana do KRS pod numerem 0000245079, NIP 9721126291, REGON 300199162.

2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji zawodów. Podanie danych osobowych jest dobrowolne i konieczne dla wzięcia udziału w zawodach. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).

3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów.

4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej lub fundatorom nagród w celu realizacji prawa do przekazania nagrody.

5. Osobom, które podali swoje dane osobowe przysługuje prawo do:
- dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
 - żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych mogą być kierowane przez uprawnioną osobę pod adres e-mail: daneosobowe@fdt.poznan.pl

**Szczegółowy program zawodów zostanie umieszczony na stronach:
www.srt-kontrast.com oraz www.pft.org.pl po dniu 21.X.2020r.**

Planowane rozpoczęcie zawodów każdego dnia - godz.9.00

Zapraszamy do odwiedzenia Lubonia i udziału w zawodach,
w imieniu organizatorów
Iwona Markiewicz